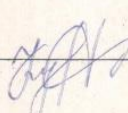


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Татарстан

Атнинский районный исполнительный комитет Республика Татарстан

Новошашинская ООШ

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
МО начальных классов	Заместитель директора по УВР	Директор
 Сабирзянова Л.Р. Протокол №1 от «25» августа 2023 г.	 Курбанова Г.Ф. Протокол №1 от «26» августа 2023 г.	 Халиков И.М. Приказ №89 о.д от «28» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение на родном

(татарском) языке»

для обучающихся 4 классов

с.Новые Шаши 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (татарском) языке» соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение на родном (татарском) языке» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (татарском) языке. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (татарском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (татарском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ »

Курс литературного чтения на родном (татарском) языке направлен на формирование у младших школьников первоначальных знаний о татарской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста; на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.

Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (татарский) язык».

В содержании программы по литературному чтению на родном (татарском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, работа с текстом художественного произведения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся, круг детского чтения.

В программу по литературному чтению на родном (татарском) языке включены лучшие образцы татарской детской литературы и татарского фольклора. При формировании содержания Программы учтены эстетическая и нравственная ценность текстов, их жанровое и тематическое разнообразие, читательские предпочтения. Произведения даны в рамках тематических разделов, обусловленных возрастом и интересами обучающихся.

Содержание программы по литературному чтению на родном (татарском) языке направлено на воспитание нравственно развитой и

ответственной личности, на формирование патриотических чувств через осознание своей национальной принадлежности.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ»

Изучение литературного чтения на родном (татарском) языке направлено на достижение следующих целей:

воспитание ценностного отношения к татарской литературе как существенной части родной культуры;

формирование грамотного читателя, который в будущем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

Достижение поставленных целей реализации программы по литературному чтению на родном (татарском) языке предусматривает решение следующих задач:

воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;

формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приёмов понимания (восприятия и осмысления) текста;

формирование коммуникативных умений обучающихся;

развитие устной и письменной речи учащихся на родном (татарском) языке (диалогической и монологической);

формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;

приобщение обучающихся к родной литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа, ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;

развитие способности к творческой деятельности на родном (татарском) языке.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (татарском) языке, - 120 часов: в 1 классе - 18 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю)

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

4 КЛАСС

1. Красота рядом.

Произведения, раскрывающие красоту внешнего и внутреннего мира человека.

1.1. Произведения для чтения.

Р. Валиев, «Яшә, көмеш кыңгырау» («Звени, серебряный колокольчик»). Г. Мухамметшин, «Хыял» («Мечта»). В. Хайруллина, «Хозурлык һәм горурлык» («Красота и гордость»). Р. Миннуллин, «Атказанган сандугач» («Заслуженный соловей»). Ш. Галиев, «Жирдә миңа ни кирәк?» («Что мне нужно на Земле?»). Ф. Садриев, «Мөгжизалы дөнья» («Волшебный мир»).

2. Татарское устное народное творчество. Мэзэки.

Татарское устное народное творчество. Народная мудрость, идеалы и представления в фольклорных произведениях.

2.1. Мэзэки как жанр устного народного творчества.

3. Дружба.

Произведения о дружбе, о взаимовыручке, о согласии и единстве.

3.1. Произведения для чтения.

Б. Рахмет, «Минем дусларым» («Мои друзья»). Р. Мингалим, «Дусларың гына булсын» («Пусть будут друзья»). Х. Халиков, «Яңа дус таптым» («Я нашёл нового друга»). Д. Аппакова, «Шыгырдавыклы башмаklar» («Скрипучие башмаки»).

3.2. Произведения русской литературы.

Н. Сладков, «Дуслар-ахирәтләр» («Друзья-товарищи»).

4. Книга природы.

Произведения о красоте природы родного края, об ответственности за мир природы.

4.1. Произведения для чтения.

З. Туфайлова, «Без утырткан урман» («Лес, посаженный нами»). Дж. Тарджеманов, «Тукран малае Шуктуган» («Шуктуган»). З. Ахмеров, «Агачлар да авырый» («Деревья тоже болеют»). А. Баян, «Яхшылык кире кайта» («Добро возвращается обратно»). Ш. Галиев, «Курыкма, тимим» («Не бойся, не трону»). Ф. Яруллин, «Серле көндәлек» («Таинственный дневник»). Р. Хафизова, «Күңел күзе» («Видеть душой»).

5. Весёлые праздники.

Произведения о календарных, народных праздниках. Народные обычаи и традиции.

5.1. Произведения для чтения.

Н. Гайсин, «Бүген бәйрәм» («Сегодня праздник»). Р. Хафизова, «Нәүрүз килә» («Навруз идёт»). Р. Зайдулла, «Сабантуй аланында» («На поляне Сабантуя»). Р. Миннуллин, «Әйлән-бәйлән» («Хоровод»). С. Сулейманова, «Әниләр бәйрәме» («Праздник мам»). Э. Шарифуллина, «Сабантуй».

Н. Даули, «Минем кадерле эбием» («Моя любимая бабушка»). Дж. Дарзаман, «Солдат булдым» («Стал солдатом»).

6. День Победы.

Изображение в произведениях праздника Дня Победы. Дань погибшим, уважение к ветеранам, рассказы фронтовиков.

6.1. Произведения для чтения.

Р. Миннуллин, «Май килә» («Приближается май»). В. Хайруллина, «Билгесез солдат» («Неизвестный солдат»). М. Маликова, «Һәйкәл янында» («У обелиска»). Р. Курбан, «Жинү бәйрәме» («Праздник Победы»). Р. Харис, «Сугыш турында сөйләшә картлар» («Старики рассказывают о войне»). Ф. Садриев, «Бабай сугышта булган» («Дед был на войне»).

7. Литературоведческая пропедевтика.

Мэзэк, метафора.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. В результате изучения литературного чтения на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (татарском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих ей вред;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами татарской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

2. В результате изучения литературного чтения на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут

сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

- объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- с помощью учителя формулировать цель;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- выполнять по предложенному плану проектное задание;

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

2.3. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

2.4. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

2.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

2.6. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

2.7. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс

и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (татарском) языке с опорой на предложенные образцы.

3. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (татарском) языке. К концу обучения **в 4 классе** обучающийся научится:

- читать про себя (используя технику автоматизированного чтения) с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;
- пересказывать содержание изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия;
- обосновывать своё мнение о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;
- делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст сжато, подробно, выборочно;
- самостоятельно характеризовать героев произведений, устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев; высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений; как внутри одного, так и в нескольких разных произведениях, выявлять авторское отношение к герою;
- читать наизусть 5-6 стихотворений разных авторов;
- самостоятельно находить в тексте средства художественной выразительности (метафоры), понимать их роль в произведении;
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;
- выполнять проектные задания с использованием различных источников и способов переработки информации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Программаның бүлекләре һәм темалары	Сәгатьләр саны			ЭЦОР
		Барысы	Контроль эшләр	Практик эшләр	
1	Матурлык минем белән	6	0	0	Библиотека ЦОК
2	Татар халык ижаты.Мәзәкләр	2	0	0	Библиотека ЦОК
3	Дуслык	7	0	0	Библиотека ЦОК
4	Табигать китабы	8	0	0	Библиотека ЦОК
5	Күңелле бәйрәмнәр	6	0	0	Библиотека ЦОК
6	Жиңү бәйрәме	5	0	0	Библиотека ЦОК
ПРОГРАММА БУЕНЧА СӘГАТЬЛӘРНЕҢ ГОМУМИ САНЫ		34	1	0	

КАЛЕНДАРЬНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Дәрес темасы	Сәгатъләр саны			Дата	ЭЦОР
		Барысы	Контроль эшләр	Практик эшләр		
1	Көмеш кыңгырау мәктәпкә чакыра (Р. Вәлиев. «Яшә, көмеш кыңгырау», Ф. Садриев. «Мөгҗизалы дөнья»)	1	0	0	6.09	Библиотека ЦОК
2	Зәңгәр күк, алтын кояш (В. Хәйруллина. «Хозурлык һәм горурлык»)	1	0	0	13.09	Библиотека ЦОК
3	Кошлар да китеп барды (Р. Миңнуллин. «Атказанган сандугач»)	1	0	0	20.09	Библиотека ЦОК
4	Жирдә безгә ни кирәк? (Ш. Галиев. «Жирдә миңа ни кирәк?»)	1	0	0	27.09	Библиотека ЦОК
5	Хыял диңгезендә (Г. Мөхәммәтшин. «Хыял»)	1	0	0	4.10	Библиотека ЦОК
6	Матурлык минем белән (кабатлау)	1	0	0	11.10	Библиотека ЦОК
7	Мәзәк сөйлим, тыңлагыз	1	0	0	18.10	Библиотека ЦОК
8	Мәзәкләр ничек туа?	1	0	0	25.10	Библиотека ЦОК
9	Минем дусларым (Б. Рәхмәт. «Минем дусларым»)	1	0	0	8.11	Библиотека ЦОК
10	Кадерле бүләк (Д. Аппакова. «Шыгырдавыклы башмаклар»)	1	0	0	15.11	Библиотека ЦОК
11	Шатлык та, кайгы да уртақ (Д. Аппакова. «Шыгырдавыклы башмаклар»)	1	0	0	22.11	Библиотека ЦОК
12	Дусларың ғына булсын (Р. Миңгалим. «Дусларың ғына	1	0	0	29.11	Библиотека ЦОК

	булсын»)					
13	Яңа дус таптым (Х. Халиков. «Яңа дус таптым»)	1	0	0	6.12	Библиотека ЦОК
14	Дуслар-ахирәтләр (Н. Сладков. «Дуслар-ахирәтләр»)	1	0	0	13.12	Библиотека ЦОК
15	Дуслык белән көчле без (кабатлау)	1	0	0	20.12	Библиотека ЦОК
16	Без утырткан урман үсә (З. Туфайлова. «Без утырткан урман», Р. Хафизова. «Күңел күзе»)	1	0	0	27.12	Библиотека ЦОК
17	Тукран малае Шуктуган (Ж. Тәржеманов. «Тукран малае Шуктуган»)	1	0	0	10.01	Библиотека ЦОК
18	Шуктуган сабак алды (Ж. Тәржеманов. «Тукран малае Шуктуган»)	1	0	0	17.01	Библиотека ЦОК
19	Ялгышу түгел, ялгышыңны танымау начар (Ж. Тәржеманов. «Тукран малае Шуктуган»)	1	0	0	24.01	Библиотека ЦОК
20	Агачлар да авырый (З. Әхмәров. «Агачлар да авырый»)	1	0	0	31.01	Библиотека ЦОК
21	Яхшылык кире кайта (Ә. Баян. «Яхшылык кире кайта»)	1	0	0	7.02	Библиотека ЦОК
22	Шәфкатьле бала (Ш. Галиев. «Курыкма, тимим», Ф. Яруллин. «Серле көндәлек»)	1	0	0	14.02	Библиотека ЦОК
23	Табигать китабы (кабатлау)	1	0	0	21.02	Библиотека ЦОК
24	Бәйрәм бүген (Н. Гайсин. «Бүген бәйрәм», Ж. Дәрзаман. «Солдат булдым»)	1	0	0	28.02	Библиотека ЦОК
25	Әниләр бәйрәме (С. Сөләйманова. «Әниләр бәйрәме»)	1	0	0	6.03	Библиотека ЦОК
26	Кояш көлә – Нәүрүз килә (Р. Хафизова. «Нәүрүз килә»)	1	0	0	13.03	Библиотека ЦОК

27	Сабан туе, хезмэт туе, шатлык һәм бәхет туе (Р. Зәйдулла. «Сабантуй аланында», Э. Шәрифуллина. «Сабантуй»)	1	0	0	20.03	Библиотека ЦОК
28	Әйлән-бәйлән уйныйбыз (Р. Миңнуллин. «Әйлән-бәйлән»)	1	0	0	3.04	Библиотека ЦОК
29	Күңелле бәйрәмнәр (кабатлау)	1	0	0	10.04	Библиотека ЦОК
30	Май килә (Р. Миңнуллин. «Май килә»)	1	0	0	17.04	Библиотека ЦОК
31	Афәт килгән илгә (Р. Корбан. «Жиңү бәйрәме»)	1	0	0	24.04	Библиотека ЦОК
32	Йомгаклау контроль эше	1	1	0	8.05	Библиотека ЦОК
33	Алтын хәрәфләр белән язылган исемнәр (М. Маликова. «Һәйкәл янында», В. Хәйруллина. «Билгесез солдат»)	1	0	0	15.05	Библиотека ЦОК
34	Жиңү бәйрәме (кабатлау)	1	0	0	22.05	Библиотека ЦОК
		34	1	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Әдәби уку. 4 сыйныф. Ике кисәктә. Беренче кисәк: башлангыч гомуми белем бирү оешмалары өчен дәреслек (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен) / Г.Н. Мөхәрләмова, Д.М. Абдуллина. – Казан: Татарстан Республикасы Фәннәр академиясе нәшрияты. – 76 б.http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/

Әдәби уку. 4 сыйныф. Ике кисәктә. Икенче кисәк: башлангыч гомуми белем бирү оешмалары өчен дәреслек (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен) / Г.Н. Мөхәрләмова, Д.М. Абдуллина. – Казан: Татарстан Республикасы Фәннәр академиясе нәшрияты. – 116 б.http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯЦИФРОВЫЕ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ